

Cliff Kultur-Kino

IM SPIEGELSAAL DES CLIFF-HOTEL SELLIN

März-April 2017



05.03. Vor der Morgenröte

Deutschland, Frankreich, Österreich 2016 / Regie: Maria Schrader / Drehbuch: Jan Schomburg, Maria Schrader / Darsteller: Josef Hader, Barbara Sukowa, Mathias Brandt, André Szymanski, Aenne Schwarz, Charly Hübner, Stephen Singer. / Länge: 106 Minuten / FSK: 0

Rio De Janeiro, August 1936. Große Gesellschaft im exklusiven Jockey-Club. Die Haute Volée empfängt Stefan Zweig wie einen Staatsmann. Trotzdem fühlt sich der 54jährige am anderen Ende der Welt als wehrloser, machtloser Zeuge des Rückfalls in die Nationalsozialistische Barbarei. Gleichzeitig fasziniert ihn das tropische Paradies Brasilien, in dem ein friedliches Zusammenleben verschiedenster Rassen möglich scheint.

Maria Schraders gelungenes Regiedebüt spürt dem grausamen Bruch in Leben und Werk Stefans Zweigs nach. Der Film vollzieht nach, wie der weit gereisten Kosmopolit und überzeugten Pazifist, einer der populärsten europäischen Schriftsteller, von der NS-Herrschaft in die Emigration getrieben wurde.



19.03. Die Blumen von gestern

Deutschland 2016 / Regie und Buch: Chris Kraus / Darsteller: Lars Eidinger, Adèle Haenel, Jan Josef Liefers, Hannah Herzsprung, Sigrid Marquardt, Bibiana Zeller, Rolf Hoppe / Länge: 120 Minuten / FSK:12

Totila Blumen ist Holocaust-Forscher. Als solcher versteht er keinen Spaß. Weder im Allgemeinen noch im Besonderen, wenn seine Kollegen versuchen, aus einem Auschwitz-Kongress ein werbefinanziertes Medien-Event zu machen. Als man Totila dann auch noch die überdrehte französische Studentin Zazie als Praktikantin vor die Nase setzt, die mit seinem direkten Vorgesetzten ein Verhältnis hat, ist seine Lebenskrise komplett. Und dann tauchen auch noch zwischen Totos und Zazies Biografien bizarre Verbindungen auf... Eine ziemlich schwarze Komödie, die einige Tabus bricht und eingefahrene Vorstellungen auf den Kopf stellt.

02.04. Captain Fantastic

USA 2016 Regie & Buch: Matt Ross Darsteller: Viggo Mortensen, Frank Langella, George Mackay, Kathryn Hahn, Steve Zahn, Ann Dowd / Länge: 120 Minuten / FSK: 12

Der hochgebildete Ben lebt aus Überzeugung mit seinen sechs Kindern in der Einsamkeit der Berge im Nordwesten Amerikas. Er unterrichtet sie selbst und bringt ihnen nicht nur ein überdurchschnittliches Wissen bei, sondern auch wie man jagt und in der Wildnis überlebt. Als seine Frau stirbt, ist er gezwungen, mitsamt den Sprösslingen die selbstgeschaffene Aussteigeridylle zu verlassen und der realen Welt entgegenzutreten.

09.04. Neben den Gleisen

Dokumentarfilm Deutschland 2016 / Regie: Dieter Schumann / FSK: o.A.

In der kleinen Elbestadt Boizenburg in Mecklenburg-Vorpommern steht schon seit vielen Jahren mitten auf dem Bahnhofsvorplatz ein kleiner Kiosk. Der Kiosk hat jeden Tag von 5.00 Uhr bis 22.00 Uhr geöffnet und versorgt nicht nur Reisende, sondern dient auch als eine Art Stammkneipe für Schichtarbeiter, Arbeitslose, Taxifahrer und Rentner. Doch an einem Tag im Jahr 2015 ändert sich der beschauliche Alltag rund um den kleinen Kiosk: Denn nun kommen am Bahnhof plötzlich Tausende Flüchtlinge an, die auf dem Weg ins nahegelegene Erstaufnahmelaager sind. Regisseur Dieter Schumann beobachtet, wie die Stammgäste des Kiosks, die sich normalerweise nicht groß für Politik interessieren, auf einmal auch über solche Themen diskutieren und auch ihre eigene Lage betrachten – ihren Lebensalltag, ihre Hoffnungen und ihre Probleme.



30.04. Die letzte Sau

Deutschland 2016 Regie: Aron Lehmann Drehbuch: Stephan Irmscher, Aron Lehmann Darsteller: Rosalie Thomass, Christoph Maria Herbst, Golo Euler, Arnd Schimkat, Thorsten Merten, Herbert Knaup / Länge: 86 Minuten / FSK:12

Ein Hauch von melancholischer Anarchie weht durch dieses eigenwillige Roadmovie, gedreht im Nördlinger Ries. Die satirische Komödie um einen Bauern, der, schwer vom Schicksal und der arroganten Macht der Agrarindustrie gebeutelt, rebelliert und unverhofft eine Revolution auslöst, kommt ohne Moralkule aus. Nach seinem gefeierten Debütfilm „Kohlhaas oder die Verhältnismäßigkeit der Mittel“ feiert Regisseur Aron Lehmann zugleich mit den Abenteuern seines modernen, schwäbelnden Robin Hood gewieft das filmische Outlaw-Genre.

Präsentiert von:
KINO
Lichtspiele Sassnitz e.V.
DAS KULTURKINO AUF DER INSEL RÜGEN

Beginn: 20:00 Uhr Eintritt 5,00€

Infos und Anmeldung zum Newsletter
unter www.kino-lichtspiele-sassnitz.de

Mit freundlicher Unterstützung von:

Fahrrad
Harm • Sassnitz

"Ostsee-Buchhandlung"
Sassnitz



Störtebeker-Apotheke
Rügen-Galerie Sassnitz
Hauptstraße 69 a
Telefon 03 83 02/3 68 51 • Fax 3 68 53



Grundtvighaus e.V.



Mehr Generationen Haus

Cliff Hotel
RÜGEN
RESORT & SPA

rügen aktuell
aus dem Hause

rügendruck
putbus

1891 putbus circuit 12 tel 03 83 01 / 80 60 fax 578