

KiNO

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*

Mit freundlicher Unterstützung von


Fahrrad
Harm • Sassnitz



Störtebeker-Apotheke
Rügen-Galerie Sassnitz
Hauptstraße 69 a
Telefon 03 83 92/3 68 51 · Fax 3 68 53



Grundtvighaus e.V.



**Mehr
Generationen
Haus**



rügen *aktuell*

aus dem Hause

**rügendruck
putbus**

18581 putbus circus 13 ruf 03 83 01 / 80 60 fax 5 78

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*
Jeden Freitag 20 Uhr im Grundtvighaus, Seestraße 3

KiNO

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*

November – Dezember 2018

02.11. 303*

*D 2018 · Regie: Hans Weingartner · Darsteller: Mala Emde, Anton Spieker, Thomas Schmuckert, Steven Lange, Martin Neuhaus
Länge: 145 Minuten*

Die Biologie-Studentin Jule hat gerade kein Glück. Sie rasselt trotz leichter Fragen durch die Prüfung. Ihre Mutter drängt sie zur Abtreibung. Ihr Freund Alex ist im fernen Portugal und ahnt noch gar nichts vom kommenden Vaterglück. Um einen klaren Kopf zu bekommen, macht sich Jule mit ihrem alten Wohnmobil auf die lange Reise in Richtung Süden. Der Politik-Student Jan hat gleichfalls wenig Grund zum Jubeln. Sein eingeplantes Stipendium wurde mit windiger Begründung abgelehnt. Frustriert beschließt er spontan, endlich seinen leiblichen Vater in Spanien zu besuchen, dessen Existenz ihm erst seit Kurzem bekannt ist. Von der gebuchten Mitfahrgelegenheit versetzt, bleibt nur noch das Trammer-Glück. An einer Raststätte trifft Jan schließlich auf Jule, die freut sich durchaus auf ein bisschen Gesellschaft. Die beiden 24-Jährigen sind sich auf Anhieb sympathisch. Ein kleines Missverständnis sorgt jedoch für großen Ärger.

** Dieser Film läuft auch am So, den 04.11. um 20 Uhr im „Cliff-Kultur-Kino“ im Cliff Hotel Sellin.*

09.11. The Rider

USA 2017 · Regie: Chloé Zhao · Darsteller: Brady Jandreau, Tim Jandreau, Lily Jandreau, Lane Scott · Länge: 104 Minuten

Brady, ein junger indianischer Cowboy, arbeitet als Rodeoreiter und Pferdetrainer in einem Reservat von South Dakota. Als ihn bei einem Wettkampf ein widerspenstiges Pferd abwirft und mit dem Huf am Kopf trifft, erleidet er einen Schädelbasisbruch. Die Folgen sind gravierend: Eine riesige Narbe entstellt den halbbrasierten Kopf des jungen Mannes. Als er zum Duschen den Verband abnimmt, entfernt er jede einzelne Heftklammer, die den Verband festhält. Bradys erfolgreiche Karriere als Rodeo-Reiter ist vorbei, auch als Pferdetrainer darf er nicht mehr arbeiten. Doch Brady liebt Pferde, im Umgang mit ihnen geht er förmlich auf. Ein ratloser Züchter bittet ihn wegen eines scheuen Ponys um Hilfe. Brady stellt sich dem Tier in den Weg, streichelt es sanft, spricht mit ihm, gewöhnt es an Berührungen und Geräusche, legt sich mit dem Oberkörper auf den Rücken des Ponys – bis er endlich aufsteigt und mit ihm davonreitet.

16.11. Leaning into the Wind*

*Deutschland, UK 2016 · Regie, Kamera & Schnitt: Thomas Riedelsheimer · Darsteller: Andy Goldsworthy, Tina Fiske, Holly Goldsworthy
Musik: Fred Frith · Länge: 97 Minuten*

„Ich glaube die Schönheit von Kunst ist“, sagt Andy Goldsworthy in Riedelsheimers neuem Meisterwerk, „dass sie einem dazu verhilft, die normale Art des Gehens oder Schauens zu durchbrechen“. Und das demonstriert der Brite mit seinen Inszenierungen und Werken anschaulich. Nach wie vor ist hauptsächlich die Natur – wie bei einem

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*
Jeden Freitag 20 Uhr im Grundtvighaus, Seestraße 3

KiNO

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*

klassischen Bildhauer – sein Material. Nachdenklicher, ernster und rauer, macht sich der weltoffene Künstler inzwischen immer öfter selbst zur eigenen, lebendigen Skulptur in der Landschaft. Seine Werke, wie flüchtig auch immer sie sein mögen, sollen eine einführende Beziehung zur Natur manifestieren. Seine Installationen sieht er heute nicht nur als Metaphern für die ökologische Krise. Nach wie vor treibt den kreativen Puristen der unbändige Wille, zu verstehen.

** Dieser Film läuft auch am So, den 18.11. um 20 Uhr im „Cliff-Kultur-Kino“ im Cliff Hotel Sellin.*

23.11. Three Billboards Outside Ebbing, Missouri *

USA 2017 · Regie & Buch: Martin McDonagh · Darsteller: Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell, Lucas Hedges, Clarke Peters, Abbie Cornish, Peter Dinklage · Länge: 112 Minuten

Mildred ist eine resolute Frau, eigenständig, aber auch verbittert, denn vor einigen Monaten ist ihre Tochter vergewaltigt und ermordet worden. Der Täter ist bisher noch nicht gefasst. Mildred wirft der Polizei Nachlässigkeit und Desinteresse vor, vor allem aber dem Sheriff Bill Willoughby, den sie auch persönlich angreift: Auf drei riesigen Werbetafeln außerhalb der Ortschaft lässt sie Botschaften plakätieren, und fragt den Sheriff direkt, warum der Mörder ihrer Tochter noch frei herumläuft.

** Dieser Film läuft im Rahmen der Antigewaltwoche 2018 in Zusammenarbeit mit der Gleichstellungsbeauftragten des Landkreises Vorpommern-Rügen*

30.11. Isle of Dogs - Ataris Reise *

Animationsfilm · USA 2018 · Regie & Buch: Wes Anderson
Länge: 101 Minuten

Die Geschichte spielt in einem leicht futuristischen Japan, der Metropole Megasaki, eine Stadt, die vom mächtigen Kobayashi-Clan beherrscht wird. Der Clan hat eine besondere Vorliebe für Katzen. Entsprechend schwer haben es die Hunde, die zunehmend unter Diskriminierung, aber auch an einer endemischen Hunde-Grippe leiden. Das letztere Problem will Kobayashi mit einer extremen Entscheidung lösen: Alle Hunde sollen ins Exil abgeschoben werden, auf eine Müllinsel, wo sie fortan ohne ihre menschlichen Herrchen existieren.

** Dieser Film läuft auch am So, den 02.12. um 20 Uhr im „Cliff-Kultur-Kino“ im Cliff Hotel Sellin.*

07.12. Seestück *

Dokumentarfilm · Deutschland 2018 · Regie: Volker Koepp
Drehbuch: Barbara Frankenstein, Volker Koepp · Mitwirkende: Ewald Hellfritz, Merle Jantson, Siegfried Kempe, Biologe Michael Succow, Joakim Collin, Else Flyger Poulsen, Ulrich Bathmann · Länge: 135 Min.

Das Adjektiv „beharrlich“ beschreibt das dokumentarische Schaffen von Volker Koepp recht gut. Seit bald fünf Jahrzehnten bereist der Dokumentarist osteuropäische Gegenden vom früheren Ostpreußen bis zur Ukraine und dokumentiert die dortigen Landschaften und

KiNO

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*

die Menschen, die in ihr leben. Über die Jahre hat der „Chronist des Ostens“ einen ganzen Kosmos geschaffen, der durch Folgebesuche und wiederkehrende Protagonisten eine ganz eigene Tiefe gewinnt. Mit „Seestück“ kartographiert Koepp nun den Ostseeraum von Usedom bis ins Baltikum. Dabei wechseln Landschaftsbilder mit Kurzporträts von vor Ort lebenden Menschen, die ihre Sicht auf das Meer und die Welt kundtun.

** In Anwesenheit des Regisseurs Volker Koepp mit Filmgespräch im Anschluss.*

14.12. Glücklich wie Lazzaro *

Italien, Frankreich, Deutschland, Frankreich, Schweiz 2018
Regie & Drehbuch: Alice Rohrwacher · Darsteller: Adriano Tadiolo, Luca Chikovani, Tommaso Ragno, Nicoletta Braschi, Agnese Graziani, David Bennent, Alba Rohrwacher, Sergi Lopez · Länge: 125 Minuten

Irgendwo im kargen, gebirgigen Süden Italiens lebt Lazzaro. Der gutmütige, junge Knecht mit dem kindlich-staunenden Blick arbeitet, unermüdlich auf dem Landgut L'Inviolata. Ob nachts die Hühner vor dem Wolf geschützt werden müssen, die verkrüppelte Nonna ins Haus getragen werden muss oder Tabakkisten zu schleppen sind, immer muss Lazzaro ran. Doch den jungen Mann scheint das wenig zu erschüttern.

** Dieser Film läuft auch am So, den 16.12. um 20 Uhr im „Cliff-Kultur-Kino“ im Cliff Hotel Sellin.*

21.12. Swimming With Men

GB 2018 · Regie: Oliver Parker · Darsteller: Rob Brydon, Spike White, Rupert Graves, Jim Carter, Adeel Akhtar, Charlotte Riley
Länge: 94 Minuten

Gebeugt schleicht Buchhalter Eric durch sein Büro und von dort nach Hause. Nur im Schwimmbad legt er einen kleinen Halt ein, um ein paar Bahnen zu ziehen und verpasst fast dabei die Party, die Gattin Heather gibt, um ihre Karriere als Gemeinderätin zu feiern. Im Schwimmbad trifft der Buchhalter zufällig auf eine Männer-Synchronschwimmer-Truppe, die im Becken übt. Als neues Mitglied erweist er sich als Naturtalent, das beim ersten Training bereits mühelos den „Schneebesen“ beherrscht.

So originell die Story klingen mag: Das ist alles nur geklaut! Anno 2008 präsentierte Schweden bereits die Komödie „Männer im Wasser“. Zudem plätscherte eine schwedische Herren-Mannschaft in der Dokumentation „Men Who Swim“. Mit Sportsgeist verneigen sich die Briten vor dem Vorbild – und integrieren die Skandinavier kurzerhand als amüsanten Katalysator in ihre Story.

Beginn: 20 Uhr · Eintritt: 5,00 €

Infos und Anmeldung zum Newsletter
unter www.kino-lichtspiele-sassnitz.de

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*
Jeden Freitag 20 Uhr im Grundtvighaus, Seestraße 3

LichtSPieLE *Sassnitz eV.*
Jeden Freitag 20 Uhr im Grundtvighaus, Seestraße 3